

Geoffroy Huard



La recuperación de la memoria LGBT durante el franquismo: el problema del acceso a las fuentes y la cuestión de la reparación

Sábado 26 de octubre, 17'00 h



SOCIEDAD
EXTREMEÑA
DE HISTORIA

*XXIV Jornadas de
Historia en Llerena*

RESUMEN DEL CURRÍCULUM

Doctor en Historia por la Universidad de Cádiz. Profesor Titular de historia contemporánea de España en CY Cergy Paris Université. Geoffroy Huard es especialista en historia de la sexualidad. El eje de su investigación es el estudio de las identidades y el modo en el que los discursos estructuran la experiencia de los gays a lo largo de la dictadura franquista y la transición. Mediante los fondos de los juzgados de vagos y maleantes y los de peligrosidad y rehabilitación social, ha realizado varios estudios sobre la represión de las personas LGBT y ha tratado de reconstruir el mundo de la “inversión” sexual durante el régimen franquista.

Actualmente, está terminando un estudio sobre el destape gay en el cine de la transición y, en particular, en la obra de Eloy de la Iglesia.

PUBLICACIONES

Es autor de *Los antisociales. Historia de la homosexualidad en Barcelona y París, 1945-1975* (Marcial Pons, 2014), *Los gays bajo el franquismo* (Egales, 2020) y *Los invertidos. Verdad, justicia y reparación para gays y transexuales bajo la dictadura franquista* (Icaria, 2021). Además, ha coeditado los volúmenes *40 años después. La despenalización de la homosexualidad en España, 1978-2018* (Egales, 2019, con Víctor Mora) y *Las locas en el archivo. Disidencia sexual bajo el franquismo* (Marcial Pons, 2023, con Javier Fernández Galeano). Ha redactado distintos informes sobre la represión franquista al colectivo LGBT para el Ayuntamiento de Barcelona y el Gobierno de Navarra.