

25 - 26 octubre 2019

# XX JORNADAS DE HISTORIA EN LLERENA



CONTRA EL PODER:  
REVOLUCIONES  
Y MOVIMIENTOS  
POPULARES EN  
LA HISTORIA

**P  
R  
O  
G  
R  
A  
M  
A  
  
Y  
  
R  
E  
S  
Ú  
M  
E  
N  
E  
S**



## **XX JORNADAS DE HISTORIA EN LLERENA**

*Llerena, 25 y 26 de octubre de 2019*

### **ORGANIZACIÓN**

Sociedad Extremeña de Historia  
Junta de Extremadura. Consejería de Cultura, Turismo y Deportes



### **COMISIÓN CIENTÍFICA**

Manuel del Barco Cantero (Universidad Popular de Llerena)  
Luis Garraín Villa (Cronista Oficial de Llerena)  
Alfonso Gutiérrez Barba (IES de Llerena)  
Ángel Hernández García (Asociación Cultural Mórrimer)  
Felipe Lorenzana de la Puente (IES *Alba Plata*, Fuente de Cantos)  
Francisco Javier Mateos Ascacibar (Archivo Municipal de Llerena)  
Eugenio Santos Rafael (IES *Sierra del Agua*, Guadalcanal)

### **PATROCINIO**

Junta de Extremadura. Consejería de Cultura, Turismo y Deportes  
Diputación de Badajoz  
Asamblea de Extremadura  
Ayuntamiento de Llerena  
Centro de Profesores y Recursos de Azuaga  
Sainforán

### **COLABORACIÓN**

Universidad Popular de Llerena  
Imprenta Grandizo

[www.jornadasdehistoriaenllerena.es](http://www.jornadasdehistoriaenllerena.es)

[www.youtube.com/channel/UCKdX2DXX8peEWi-QRnRvVPA](https://www.youtube.com/channel/UCKdX2DXX8peEWi-QRnRvVPA)

<b>ÍNDICE</b> .....	<b>Pg.</b>
<i>Programa</i> .....	3
<i>Ponencias y ponentes</i> .....	5
<i>Comunicaciones y comunicantes</i> .....	15
<b>ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS:</b>	
<i>Concierto</i> .....	35
<i>Presentación de la edición de la obra ganadora del I Premio de Investigación Histórica Pedro Cieza de León</i> .....	36
<i>Convocatoria del II Premio de Investigación Histórica Pedro Cieza de León</i> .....	37
<i>Visita guiada al Museo Histórico Ciudad de Llerena</i> .....	38
<i>Exposición XX Años de Jornadas de Historia en Llerena</i> .....	39

## PROGRAMA

### VIERNES 25 DE OCTUBRE

16'30-17'00h: Recepción a los asistentes y retirada de la documentación.

17'00h: Inauguración oficial de las *XX Jornadas de Historia en Llerena*.

**17'15H: PRIMERA PONENCIA: *Orden y conflicto en la sociedad hispana del Antiguo Régimen (1500-1700)*, por D. Juan E. Gelabert, catedrático jubilado de Historia Moderna de la Universidad de Cantabria.**

*18'15h: Debate*

18'30h: Descanso. Café (patio del Complejo Cultural La Merced)

#### **19'00H: LECTURA DE COMUNICACIONES:**

19'00h: *Las revueltas urbanas en la Extremadura del Antiguo Régimen*, por D. Felipe Lorenzana de la Puente

19'15h: *Socialismo utópico y miseria: la revuelta de 1857*, por D. José Andrés Otero Campos

19'30h: *7 de octubre de 1918: la revuelta campesina de Valencia del Ventoso. Republicanos, anarquistas y socialistas en los orígenes del movimiento obrero en Extremadura*, por D. José María Lama Hernández

19'45h: *D. Pablo Fernández-Grandizo Niso en el comienzo de la última revolución española: 14 de abril de 1931*, por D. Francisco J. Mateos Ascacibar e Isabel Altozano Martín

20'00h: *Literatura de viajes por Extremadura. El viaje de Alexandre Laborde y su obra. ¿Fue un arma de doble filo con fines bélicos?*, por D<sup>a</sup> Miren Gardoqui Iturriarte

20'15h: *Nuevas aportaciones a la historia mercedaria de Llerena*, por María Teresa Ruiz Barrera

*20,30h: Debate*

**20'45H: CONFERENCIA-CONCIERTO: *Aspectos musicales de la sociedad española de finales del siglo XVIII y principios del siglo XIX***, por D. Miguel del Barco Díaz, profesor superior de Órgano y Clave en el Conservatorio Oficial de Música de Cáceres.

### SÁBADO 26 DE OCTUBRE

**10'30H: SEGUNDA PONENCIA: *Contra el Estado liberal: movimientos sociales en el siglo XIX***, por D. Juan Sisinio Pérez Garzón, catedrático de Historia Contemporánea de la Universidad de Castilla-La Mancha.

11'30h: Descanso. Café.

**12'00H: TERCERA PONENCIA: *Yunteros, rabassaires y jornaleros: la protesta campesina en la Segunda República***, por D. Ricardo Robledo Hernández, catedrático jubilado de Historia Económica de la Universidad de Salamanca y profesor visitante en la Universidad Pompeu Fabra de Barcelona.

13h: Mesa redonda: *Los movimientos populares como motor de la historia. Pasado y presente*. Con la intervención de los cuatro ponentes. Modera: Rogelio Segovia Sopo.

14'15h: Comida oficial de las *Jornadas* (ponentes, comunicantes e inscritos con reserva). Lugar: Hotel La Fábrica.

16'30h: Visita guiada al Museo Histórico Ciudad de Llerena.

**17,00H: LECTURA DE COMUNICACIONES:**

17'00h: *La represión liberal contra los empleados públicos durante la regencia de María Cristina de Borbón (1833-1840)*, por D<sup>a</sup> María del Pilar Casado Izquierdo

17'15h: *José Múzquiz: un carlista en el exilio. Catálogo de su correspondencia (1854-1855)*, por D<sup>a</sup> Amelia Moliner Bernabé

17'30h: *El carlismo como protesta popular contra el liberalismo capitalista y contra el fascismo*, por D. Juan Francisco Cerrillo Mansilla

17'45h: *Mineros en lucha. El caso de Almadén (1874-1936)*, por D. Emiliano Almansa Rodríguez, D. Ángel Hernández Sobrino y D<sup>a</sup> María Ángeles Silvestre Madrid

18'00h: *Movimientos populares y muertes durante la Segunda República en Extremadura. "Fake news" contra el estado*, por D. Fco. Javier García Carrero

18'15h: *La Revolución de Mayo del 68*, por D. Rafael Sempau Díaz del Río

18'30h: *La Revolución Tributaria de 1989*, por D. José Torres-Remírez

18'45h: *La acreditación profesional en la Escuela Normal de Maestros de Badajoz: Modelos evaluativos y títulos académicos (1864-1900)*, por D. Carmelo Real Apolo

**19'00H: CUARTA PONENCIA: *Populismo y crisis de la democracia liberal*, por D. Fernando Vallespín Oña, catedrático de Ciencia Política de la Universidad Autónoma de Madrid.**

20'00h: *Debate*.

**20'15H: PRESENTACIÓN DEL LIBRO DEL GANADOR DEL I PREMIO DE INVESTIGACIÓN HISTÓRICA "PEDRO CIEZA DE LEÓN".**

20'45h: Clausura.



## **PONENCIAS**







## **JUAN E. GELABERT GONZÁLEZ**

Santiago de Compostela, 1949. Cursó la licenciatura de Historia en la universidad de su ciudad natal licenciándose en el año 1974. En la misma realizó también su tesis doctoral, culminada en 1981. Amplió estudios en el Istituto Internazionale di Storia Economica *Francesco Datini* (Italia), y fue becario del British Council y de la Comisión Fulbright. En 1982 obtuvo el nombramiento de Profesor Adjunto de Historia Moderna y en 1988 el de Catedrático; ha ejercido hasta su jubilación en la Universidad de Cantabria. Ha sido profesor invitado en la École des Hautes Études en Sciences Sociales (París), en el Departamento de Historia de la Johns Hopkins University (Baltimore, Md., USA) y en el Center for Research in the Arts, Social Sciences and Humanities de la universidad de Cambridge.

### **Publicaciones**

Su línea investigadora se inició por la historia económica para luego dirigirse hacia la historia política, con atención a los aspectos fiscales y financieros de los principales estados europeos de la Edad Moderna, por una parte, y a la historia urbana por la otra. Ha publicado varios libros, capítulos en obras colectivas y algunas docenas de artículos en revistas de la especialidad. Entre otros títulos destacan:

- *Santiago y la Tierra de Santiago de 1500 a 1640* (1982).
- *La bolsa del rey. Rey, Reino y fisco en Castilla, 1598-1648* (1997).
- *Castilla convulsa, 1631-1652* (2001).
- “The Fiscal Burden”, en *Economic Systems and State Finance*, Richard Bonney (ed.) (1995).
- “Cities, towns, and small towns in Castile, 1500-1800”, en *Small Towns in Early Modern Europe*, Peter Clark (ed.) (1995).
- “La fortuna de las ciudades, 1500-1700”, *Studia Historica* (2012).
- “Inglaterra y el mundo financiero, en sus relaciones con los estados del Continente”, en *Estados y mercados financieros en el Occidente Cristiano, siglos XIII-XVI* (2014).
- “Un embargo sobre la Naturaleza. La Monarquía Hispana y la expansión atlántica, 1598-1609”, *La apertura de Europa al mundo*

*atlántico: espacios de poder, economía marítima y circulación cultural*, J. R. Díaz de Durana *et al.*, (eds.) (2011).

- “El control de la economía”, *Historia de Europa*, Miguel Artola (ed.) (2007).

### ***Orden y conflicto en la sociedad hispana del Antiguo Régimen (1500-1700)***

Uno de los fenómenos históricos más llamativos de la historia social del Antiguo Régimen es la persistencia del modelo de sociedad que comparece hacia el año 1000 y llega prácticamente intacto hasta las postrimerías del siglo XVIII. Diríase que se trata de un modelo con vocación inmovilista habida cuenta de los escasos márgenes que dejaba para la fluidez entre los distintos estamentos que la formaban. Dicho inmovilismo contagiaba obviamente el sistema político y económico a través del cual se expresaba la cotidiana actividad de los hombres de este tiempo. El sistema otorgaba, pues, poco margen de maniobra para los osados en cualquier sentido que éstos quisieran actuar. En el plano político esta condición se traducía en la solidez de las instituciones jurídicas y políticas, las cuales tendían naturalmente a bloquear cualquier iniciativa que pudiera significar una convulsión de los cimientos que la sustentaban.

Este panorama puede predicarse tanto de la generalidad de la Europa como de la propia España. En mi opinión, sin embargo, un somero análisis comparativo demostraría con facilidad que las alteraciones del orden social y político en uno y otro caso palidecen en el caso de la segunda frente a la primera, por cuanto aquélla no conoció nada similar, ni en lo cualitativo ni en lo cuantitativo, que pudiera homologarla con países como Francia o Inglaterra. Nada tan persistente en el tiempo como unas Guerras de Religión (1562-1598), ni nada tan reseñable en el orden de lo político como los sucesos acaecidos en Inglaterra entre 1640 y 1688.

Examinar las razones por las cuales el orden político y social se mantuvo enhiesto en España a lo largo de dos siglos en los que buena parte de Europa experimentaba convulsiones de orden vario (sociales, política, religiosas) constituye el objetivo de mi aportación. En ella se procurará pasar revista al estado de la cuestión sobre estos asuntos en los últimos años, con particular atención a las novedades bibliográficas que sobre ella se hubieran producido.





## **JUAN SISINIO PÉREZ GARZÓN**

Gójar (Granada), 1949. Se licenció y doctoró en Historia en la Universidad de Valencia. Desde 1978 ha sido Científico Titular en el CSIC y también Profesor de Historia en la Facultad de Geografía e Historia y en la de Ciencias Políticas y Sociología de la Universidad Complutense. Desde 2001 es Catedrático de Historia Contemporánea en la Universidad de Castilla-La Mancha. Ante todo, hay que destacar su actividad como docente en los diversos niveles de la enseñanza universitaria. Un dato significativo de esta tarea se manifiesta en la dirección de quince tesis doctorales, prácticamente todas publicadas en editoriales de impacto, y casi treinta trabajos de Máster o tesinas.

### **Publicaciones**

- *Milicia nacional y revolución burguesa*, Madrid, CSIC, 1978.
- *Las Cortes de Cádiz: el nacimiento de la nación liberal*, Madrid, Síntesis, 2007.
- *Las revoluciones liberales del siglo XIX: industrialización capitalista, luchas sociopolíticas y modernización cultural*, Barcelona, 2017.
- *Contra el poder. Conflictos y movimientos sociales en la Historia de España*, Granada, Editorial Comares, 2015.
- *Historia del feminismo*, Madrid, Los Libros de la Catarata, 3ª ed. ampliada, 2018.

Es coautor de obras como:

- *Memoria Histórica*, Madrid, CSIC-La Catarata, 2010.
- *Historiografía y nacionalismo español*, Madrid, CSIC, 1985.
- *Isabel II, los espejos de una reina*, Madrid, Marcial Pons, 2004.
- *Los bombardeos de Barcelona*, Madrid, La Catarata, 2014.
- *Experiencias republicanas en la historia de España*, Madrid, La Catarata, 2015.

### ***Contra el Estado liberal: movimientos sociales en el siglo XIX***

La revolución liberal iniciada en las Cortes de Cádiz (1810-1813) contra el régimen feudal supuso la abolición de los señoríos, la liberalización de las tierras eclesiásticas y comunales, la promesa de reparto de "baldíos y bienes municipales", la libertad de industria y comercio, la organización de la Milicia nacional y la

elección democrática de los ayuntamientos. Sin embargo, ese programa provocó la reacción de ciertas capas sociales e incluso una guerra civil (1833-1839). Por otra parte, el liberalismo supuso abrir las compuertas al ejercicio de una ciudadanía activa en nombre de la libertad y de la igualdad. Hubo limitaciones importantes, como el derecho al voto que ni se pensó para las mujeres. Se expandieron, por tanto, las movilizaciones campesina, los motines contra las quintas y los consumos expresaron la lucha contra la desigualdad, se fraguó el movimiento obrero y además la República federal se convirtió en mito movilizador de amplias expectativas sociales. Son algunas de las cuestiones que se abordarán en la ponencia.



## RICARDO ROBLEDO HERNÁNDEZ

Lumbrales (Salamanca) 1946. Profesor de la Universidad Autónoma de Barcelona desde 1974 a 1991. Catedrático de Historia Económica de la Universidad de Salamanca desde 1992. Investigador visitante de la Universidad Pompeu Fabra (Barcelona) desde 2012. Ha dirigido varios proyectos de investigación competitivos 1987-2011. Premio VII Ensayo Olavide “El Espíritu de la Ilustración” (2011): *Política e Inquisición contra un “espíritu libre”: la conjura contra Ramón Salas, 1786-1797*. Premio de Investigación Maria Maeztu.

Presidente de la Sociedad Española de Historia Agraria (SEHA), 2001-2009. Director del Departamento de Economía e Historia Económica de la Universidad de Salamanca 1994-1998. Decano de la Facultad de Economía y Empresa de la Universidad de Salamanca, 2000-2004.

### Publicaciones

Sus líneas preferentes de investigación se refieren a la historia agraria (pensamiento agrario, grandes patrimonios, reforma agraria), pensamiento económico (orígenes y evolución del liberalismo, especialmente en relación con la Universidad de Salamanca). Desde hace unos años la investigación se centra en el tema de la Segunda República y la reforma agraria. Entre sus obras destacan, como autor o editor:

- *La renta de la tierra en Castilla la Vieja y León, 1836-1913*, Madrid, Banco de España, 1984.
- *Economistas y reformadores españoles: la cuestión agraria (1760-1935)*. Madrid, Ministerio de Agricultura, 1993 (Accésit del XXI Premio de Publicaciones Agrarias).
- *El pensamiento económico en la Escuela de Salamanca*, Fundación Duques de Soria y Ediciones Universidad de Salamanca, 1998.
- *Orígenes del liberalismo. Universidad, Política, Economía*, Salamanca, Universidad de Salamanca, Junta de Castilla y León, 2003.
- *¿Interés privado, bienestar público? Grandes patrimonios y reformas agrarias*, Prensas Universitarias de Zaragoza, Zaragoza, 2007.
- *Esta salvaje pesadilla. Salamanca en la guerra civil española*. Prólogo de J. Fontana, Crítica, Barcelona, 2007.

- *Sombras del progreso. Las huellas de la historia agraria*, Crítica, Barcelona, 2010.
- *Historia del Ministerio de Agricultura, 1900-2008. Política agraria y pesquera en España* (2012).
- *La Universidad española, de Ramón Salas a la guerra civil (1770-1936). Ilustración, liberalismo y financiación*. Prólogo de Claude Morange. Junta de Castilla y León, 2014.

### ***Yunteros, rabassaires y jornaleros: la protesta campesina en la Segunda República***

La estructura de oportunidades derivada del cambio político de 1931 sacó a la superficie la conflictividad latente en sociedades rurales desiguales. Siempre ha causado mayor impacto la reacción ante la legislación intervencionista del mercado de trabajo, frecuentemente saldada con numerosas víctimas mortales, como en Castilblanco o Corral de Almaguer. Conviene contrastar esta conflictividad jornalera, andaluza y extremeña, con la protagonizada por otros grupos sociales que tenían acceso al uso de la tierra como los yunteros o los *rabassaires*. Distintos protagonistas, distinta historia y con consecuencias políticas dispares, pero siempre de gran trascendencia política como se demostró en 1934 y 1936.



## **FERNANDO VALLESPÍN OÑA**

Es Catedrático de Ciencia Política en la Universidad Autónoma de Madrid, universidad en la que ha ejercido casi toda su carrera académica, y donde ha ocupado cargos como el de Vicerrector de Cultura, la Dirección del Departamento de Ciencia Política y del Centro de Teoría Política de dicha universidad. Ha sido becario posdoctoral Fulbright en la universidad de Harvard, y profesor visitante en las de Frankfurt y Heidelberg, Veracruz y Malasia.

Ha sido Presidente del Centro de Investigaciones Sociológicas de mayo de 2004 a mayo de 2008, Director Académico de la Fundación Ortega-Marañón (2012-2015), Presidente de la AECPA (2013-2015) y miembro del Executive Council de la IPSA (2014-2016). También fue miembro del comité asesor de La Fundación para las Relaciones Internacionales y el Diálogo Exterior (FRIDE). Colabora habitualmente en varios medios de comunicación, y es columnista del diario *El País*. También fue miembro del comité asesor del extinto think tank FRIDE. En enero de 2019 ha sido elegido académico de número de la Real Academia de Ciencias

### **Publicaciones**

Ha publicado más de un centenar de artículos académicos y capítulos de libros de Ciencia y Teoría Política en revistas españolas y extranjeras, con especial predilección por la teoría política contemporánea. Entre sus obras principales figuran estos libros:

- *El neocontractualismo* (1985)
- *La reestructuración contemporánea del pensamiento político* (1995)
- *Nuevas teorías del contrato social* (2013)
- *La edición de Historia de la teoría política* (2003) en 6 volúmenes
- *El futuro de la política* (2000)
- *La mentira os hará libres* (2012)
- *Las consecuencias políticas de la crisis económica* (2017)
- *Populismos*, escrito junto a Máriam Martínez Bascuñán (2017)

### ***Populismo y crisis de la democracia liberal***

El objetivo de esta conferencia es sacar a la luz las peculiaridades de la actual ola populista a la luz de la crisis de la democracia liberal contemporánea. Para ello habremos de indagar sobre las causas que explican la aparición del fenómeno, que -esta es la tesis-, van bastante más allá de consideraciones estrictamente económicas y políticas y habría que enmarcar también en la actual reconstrucción del espacio público. Estas transformaciones se han producido sobre todo como consecuencia de la aparición de algo que cabría analizar bajo el término de “democracia digital”. Nuestra intención es proceder a elevar un diagnóstico sobre los desafíos a los que se enfrentan los regímenes democráticos en el mundo.

## **COMUNICACIONES**







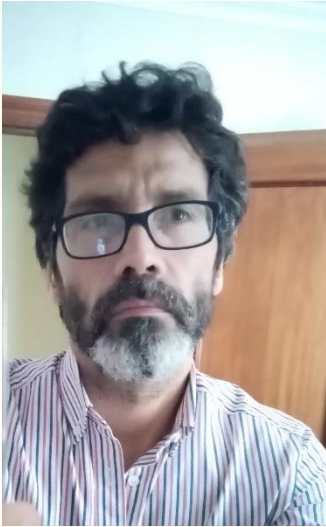


### **FELIPE LORENZANA DE LA PUENTE**

Doctor en Historia Moderna por la Universidad de Extremadura. Profesor del IES Alba Plata de Fuente de Cantos. Presidente de la Sociedad Extremeña de Historia. Cronista Oficial de Fuente de Cantos. Sus publicaciones refieren a las instituciones españolas de la Edad Moderna (*La representación política en el Antiguo Régimen. Las Cortes de Castilla, 1655-1834*, Madrid, 2013), aparte de estudios regionales (*Extremadura, voto en Cortes. El nacimiento de una provincia en la España del siglo XVII*, Madrid, 2018) y locales de variada temática (*Crónica de un siglo. Fuente de Cantos, 1917-2017*, Fuente de Cantos, 2018). Además de publicar otros tres libros y casi un centenar de artículos, ha coordinado la organización de la mayoría de las Jornadas de Historia en Llerena y de Fuente de Cantos, así como la edición de sus actas.

#### ***Las revueltas urbanas en la Extremadura del Antiguo Régimen***

Estudiamos las revueltas populares centrándonos básicamente en las ciudades de voto en Cortes y en el periodo que va desde 1650 a 1800. Como las fuentes municipales normalmente silencian estos conflictos, manejamos también la documentación generada por la Sala de Gobierno del Consejo de Castilla, a donde llegaron los casos más graves. Responden a una amplia casuística tanto en sus orígenes como en sus protagonistas y resultados, no hay conexión entre ellos, ni en el tiempo ni en el espacio, y sus ambiciones no pasaban de reclamar soluciones concretas a problemas específicos. Hubo revueltas anticoncejiles, pero también otras alentadas desde el gobierno local o desde alguno de los bandos en los que solía dividirse, antimilitares e incluso antinobiliarias, y no faltaron levantamientos de la tierra contra la ciudad. Las causas van desde el descontento por la política de abastos hasta las reacciones por los abusos de autoridad, pero en el fondo subyacen las consecuencias del proceso de monopolización del poder local por las oligarquías, arrinconando los mecanismos populares de participación política y no dejándole al común más salida para expresar su enojo que la rebelión.



### **JOSÉ ANDRÉS OTERO CAMPOS**

José Andrés Otero Campos estudió Geografía e Historia en Sevilla, completando su formación con un máster en Métodos y Técnicas Avanzadas de Investigación Científica por la UNED. Su Trabajo Final de Máster, que versaba sobre el movimiento obrero en el sur de Sevilla, obtuvo la calificación de matrícula de honor. Ha publicado varios artículos en revistas como *Andalucía en la Historia* o *Archivo Hispalense*. Ha sido investigador colaborador de la Universidad Pablo de Olavide, para la que coescribió el libro “La Herradura. Aproximación Histórica”. Además, tiene varios libros sobre Historia local. Actualmente es profesor de Secundaria en Sevilla, a la vez que elabora su tesis en Historia Contemporánea por la Universidad de Sevilla.

#### ***Socialismo utópico y miseria: la revuelta de 1857***

En el verano de 1857 se produjo en la campiña sevillana una revuelta en la confluieron varios factores: su organización estuvo en manos de intelectuales utópicos, si bien su protagonismo recayó en el proletariado rural y, en menor medida, urbano. Si los primeros pretendían ingenuamente derribar el gobierno e instaurar la república federal, los segundos protestaban por la desamortización y la pauperización de su condición. Esta amalgama sin cohesión protagonizó un extravagante periplo por varias localidades de Sevilla hasta que fueron capturados por las tropas gubernamentales. La represión se caracterizó por su dureza, con decenas de fusilados.



## **JOSÉ MARÍA LAMA HERNÁNDEZ**

Zafra, 1960. Escritor e historiador, licenciado en Historia por la Universidad de Extremadura. Ha investigado sobre la II República, la Guerra Civil y el siglo XIX en Extremadura. Es autor de los libros *La amargura de la memoria. República y guerra civil en Zafra [1931-1936]* [2004] y *Una biografía frente al olvido: José González Barrero, alcalde de Zafra en la II República* [2000]. Ha coordinado los volúmenes *Los primeros liberales españoles. La aportación de Extremadura, 1810-1854* [2012], *Extremadura y la modernidad. La construcción de la España constitucional (1808-1833)* [2009], *El territorio imaginado. 15 años de desarrollo rural en Extremadura* [2007] y *Ayuntamientos y democracia en Extremadura (1979-2004)* [2005]. Además, ha escrito tres obras de temas educativos y el poemario *Nido de antófora* [1988]. En 2004 fue premio de Investigación Histórica *Arturo Barea* de la Diputación de Badajoz.

### ***7 de octubre de 1918: la revuelta campesina de Valencia del Ventoso. Republicanos, anarquistas y socialistas en los orígenes del movimiento obrero en Extremadura***

El 7 de octubre de 1918 se produjo en Valencia del Ventoso uno de los episodios más relevantes de la historia de la protesta social contemporánea en Extremadura. La Guardia Civil disparó y mató a dos de los campesinos concentrados en protesta por la decisión del alcalde de clausurar el centro obrero. Unos días más tarde, 700 campesinos se inscribían en el Partido Socialista. Y dos años después era elegido por primera vez un socialista como alcalde de la localidad. Este artículo pretende contribuir al estudio de los orígenes del movimiento obrero en Extremadura en torno a un caso, el de Valencia del Ventoso, donde además participan republicanos, anarquistas y socialistas.



### **FRANCISCO J. MATEOS ASCACÍBAR**

Licenciado en Documentación, trabaja como archivero bibliotecario en el Ayuntamiento de Llerena. Coautor junto a Antonio Carrasco García del libro *Crónicas de Arturo Gazul en la prensa extremeña*. Coordinador de la edición de las Actas de las *Jornadas de Historia en Llerena* desde el 2000. Ha publicado algunos artículos en revistas locales sobre la guerra civil de 1936/39 en Llerena. Sus trabajos en estas Jornadas son: “Nuevas aportaciones documentales sobre el urbanismo de la ciudad de Llerena y su historia” y “Lo que hizo y deshizo el Tribunal de Inquisición en su residencia del palacio del mayorazgo de los Zapata en Llerena”, “Rescate de un cómic del siglo XVI: crónica de un judío en la conquista de México”. Junto a Ángel García Hernández: “La Iglesia Mayor de Llerena” y “El proyecto de José de Hermosilla para la Iglesia mayor de Llerena”. También publicó en las *Jornadas de Historia de Fuente de Cantos* su trabajo titulado “Arturo Gazul en el entorno de la figura de Francisco de Zurbarán”. Asimismo, ha realizado junto a Ángel García Hernández y Pedro Jesús Martín Millán los documentales *La Plaza Mayor de Llerena: recorrido histórico y virtual* y *La Plaza Mayor de Llerena, 3D*, también participó como documentalista en los documentales *Los Alumbrados* y *la Inquisición de Llerena*, *El Amor de la Patria: los moriscos de Hornachos* y *la república de Salé* y *Pedro Cieza de León* y *la Crónica del Perú*.



### **ISABEL ALTOZANO MARTÍN**

Diplomada en Biblioteconomía y Documentación por la Universidad de Valencia. Realizó las prácticas universitarias en el Centro de Documentación de Teatros de la Generalidad Valenciana. Se formó como técnica de Alfabetización Informacional en el Campus Europeo de Formación. Actualmente trabaja en el Archivo Municipal de Llerena y en la Biblioteca Arturo Gazul.

### ***D. Pablo Fernández-Grandizo Niso en el comienzo de la última revolución española: 14 de abril de 1931***

Extremadura durante siglos fue una región invertebrada y a la deriva de los intereses particulares de la monarquía española. Sus tierras estuvieron sometidas a la administración del realengo, de la nobleza, de las encomiendas militares, de los prioratos y obispados. Tras las desamortizaciones liberales del siglo XIX engendró el caciquismo: otro elemento de desequilibrio social. A comienzos del siglo XX, unas pocas personas, entre la pequeña burguesía extremeña, tomaron conciencia e intentaron fomentar una identidad regional propia y un consecuente desarrollo socioeconómico; D. Pablo Fernández-Grandizo Niso sería una de ellas. Junto con su esposa Dña. Soledad Martín Ortiz de la Tabla se emplearon sobre esta tarea, fundamentalmente a través la prensa impresa. El compromiso político republicano de D. Pablo le llevó a ser el primer alcalde de la II República española en Llerena, su ciudad adoptiva, en la que junto a Juan Simeón Vidarte proclamaron, la tarde del 14 de abril de 1931, desde los balcones de las Casas Consistoriales, la instauración de la II República.



### **MIREN GARDOQUI ITURRIARTE**

Es graduada en Historia del Arte y Patrimonio Histórico-Artístico por la Universidad de Extremadura desde el año 2016. En 2018 finalizó el Máster Universitario de Investigación en Humanidades, dándole acceso al Programa de Doctorado Interuniversitario ese mismo año. Actualmente continúa desarrollando su Tesis Doctoral bajo la dirección de Pilar Mogollón Cano-Cortés. Estudia la literatura de viajes de los últimos siglos, enfocada al patrimonio histórico-artístico de Extremadura, su valoración, conservación y restauración monumental. Buscando que las humanidades salgan a la calle y que la sociedad se familiarice con ellas, plantea nuevos enfoques en el marco del turismo cultural en consonancia con la categoría de los Itinerarios Culturales. Recientemente

recibió el Premio “Xabier de Salas, para Jóvenes Investigadores” en su XXXII edición. En las Actas de los *XLVIII Coloquios Históricos de Extremadura* saldrá publicado su trabajo “El viaje de Alexandre Laborde por Extremadura en los relatos de viajes. Análisis histórico-artístico”.

#### ***Literatura de viajes por Extremadura. El viaje de Alexandre Laborde y su obra. ¿Fue un arma de doble filo con fines bélicos?***

Para esta *XX edición de las Jornadas Históricas de Llerena* organizada por la *Sociedad Extremeña de Historia*, donde la temática vertebral y título es “Contra el poder: revoluciones y movimientos populares en la Historia”, presentamos una revisión histórica por la literatura de viajes, concretamente incidiremos en los viajeros que recorrieron el territorio extremeño, y al caso con la celebración en Llerena de estas jornadas, focalizaremos el estudio en la zona de la Baja Extremadura. Se aborda la figura de Alexandre Laborde, cuyas obras sobre España han suscitado el debate en la historiografía sobre su verdadero sentido. ¿Fueron estas obras un mecanismo bélico para la incursión de las tropas francesas en España durante la Guerra Peninsular o de la Independencia?



### **MARÍA TERESA RUIZ BARRERA**

Doctora en Historia del Arte por la Universidad de Sevilla (2005), compagina la labor docente en Educación Secundaria junto con la investigación, centrada en la historia y patrimonio de las órdenes mercedarias y franciscana publicada en revistas especializadas, obras colectivas y congresos y simposios nacionales e internacionales. Cuatro libros versan sobre la primera - entre ellos la tesis, en Roma por el Instituto Histórico de la orden de la Merced en 2008 -, y uno sobre franciscanos (Sevilla, 2016). Ha co-comisariado *La Orden de la Merced en Andalucía (1203-1603-2003) Patrimonio histórico mercedario en la provincia de Sevilla* (Marchena, 2003), *San Andrés. Mercedarias descalzas. (1637-2012)* (Marchena, 2012); *800 años de Merced. Una mirada a su patrimonio* (El Viso del Alcor, 2018) y en el mismo año, en Sevilla, *La Merced en el arte. Conventos y hermandades de Sevilla en el Octavo Centenario (1218-2018)*.

#### ***Nuevas aportaciones a la historia mercedaria de Llerena***

La consulta a diversos fondos documentales ha aportado algunas noticias históricas sobre los mercedarios en Llerena, protagonistas de una historia aún desconocida. Son unos pocos retazos de su más que centenaria estancia, trunca en 1835. Cuatro siglos contribuyendo a la espiritualidad e historia llereñense que, tras un largo paréntesis de más de un siglo, se retomó en el siglo XX. Esta segunda estancia ejerciendo su apostolado entre la población fue más corta pues duró tan solo doce años. Es el deseo de estas páginas evocar y revalorizar la presencia histórica de esta orden religiosa en Llerena.



### **MARÍA DEL PILAR CASADO IZQUIERDO**

Licenciada en Filosofía y Letras (Geografía e Historia) por la Universidad de Extremadura. Es Técnico Superior de Archivo Histórico. Trabaja en el Archivo Histórico Provincial de Badajoz. Es autora de dos monografías: *El Archivo Municipal de Villafranca de los Barros. Inventario (siglos XV-XIX)* y *Tipología documental de la Desamortización de Madoz en el Archivo Histórico Provincial Badajoz*. Igualmente, ha publicado diversos artículos y comunicaciones presentadas tanto en Jornadas de Historia como en Boletines Archivísticos (2007-2018). Todo su trabajo se centra en el estudio, descripción y difusión

del patrimonio histórico documental custodiado en los Archivos.

### ***La represión liberal contra los empleados públicos durante la regencia de María Cristina de Borbón (1833-1840)***

La implantación del liberalismo en España fue un periodo largo y violento en el que se dirimía un modelo de Estado diferente al del Antiguo Régimen. Durante la Regencia de María Cristina (1833-1840) se produjo la Primera Guerra Carlista y una fuerte represión sobre los empleados públicos con el fin de erradicar cualquier tipo de disidencia. Las depuraciones políticas no sólo servirían para neutralizar a todos los partidarios del Infante don Carlos, sino también para eliminar de la Administración a los detractores de los Gobiernos liberales que se iban sucediendo. A través de la documentación conservada en el Archivo Histórico Provincial de Badajoz nos acercaremos al procedimiento administrativo seguido para llevarlo a cabo.





### **AMELIA MOLINER BERNABÉ**

Licenciada en Geografía e Historia, especialidad en Historia Antigua, por la Universidad de Salamanca, y Diplomada en Biblioteconomía y Documentación por la Universidad de Extremadura. Posgrado de Especialista Universitario en Archivística por la UNED y Fundación Carlos de Amberes, Madrid. Trabaja como técnico medio en el Archivo Histórico Provincial de Badajoz desde el año 2001. Participó en las XVI Jornadas de Historia de Llerena con una comunicación conjunta con María del Pilar Casado

Izquierdo, titulada “La Intendencia de Ejército en la provincia de Extremadura (siglo XVIII)”. Ha publicado varios artículos en la revista *Balduque, Boletín de la Asociación de Archiveros de Extremadura*.

### ***José Múzquiz: un carlista en el exilio. Catálogo de su correspondencia (1854-1855)***

En el Archivo Histórico Provincial de Badajoz se conserva un conjunto epistolar que conforma el archivo personal de José Múzquiz por considerar a este como destinatario, remitente y/o coleccionista de esta correspondencia. Son cartas privadas que relatan los preparativos de una conspiración para llevar a cabo un levantamiento carlista en distintos puntos de España, tramado por sus principales dirigentes desde el exilio. Por esta razón, algunas están cifradas al objeto de mantener la confidencialidad de personas o enclaves geográficos. El catálogo recoge la descripción de un total de veinticuatro cartas escritas por Ramón Cabrera, Joaquín Elío y las minutas de José Múzquiz remitidas desde Londres, París y Bayona, entre diciembre de 1854 y febrero de 1855. Lejos de abordar un estudio histórico, es nuestro propósito promover su consulta y difusión como una fuente documental más para el estudio de las revueltas carlistas durante el Bienio Progresista.



### **JUAN FRANCISCO CERRILLO MANSILLA**

Diplomado Superior de Estadística e Investigación Operativa por la Universidad de Granada. Autor de *El Rosario de la Aurora de Agudo* (Diputación de Ciudad Real, 2005). Coautor y coordinador de la *Guía de Recursos y Manual de Consulta 2014* del Imsero. Presentó comunicación en el I Congreso Nacional: “Las Cofradías y Hermandades: Historia y Tradición” (Priego de Córdoba, junio 2016). Intervino en el Congreso Internacional del Rosario en Sevilla (28 de octubre de 2017). Presentó comunicaciones en las *Jornadas de*

*Historia en Llerena* años de 2017 y 2018. Presentó ponencia el 28 de noviembre de 2018: “SOS Biafra: Nacimiento de la Solidaridad Internacional” (Pamplona, Palacio Condestable) y el 4 de mayo de 2019: “Nuestra Memoria Histórica” (Hotel Villava, Navarra).

### ***El carlismo como protesta popular contra el liberalismo capitalista y contra el fascismo***

Frente a un estado liberal burocratizado donde predominaban la prevaricación, la centralización y la secularización, el Carlismo se presentaba como una contrasociedad que reforzaba los lazos comunitarios y la pertenencia del carlista a una misma comunidad, en oposición a la disgregadora e individualista sociedad liberal. Pudiéndose decir que el legado de los carlistas es la lucha por el derecho a seguir siendo ellos mismos y que ha servido de herramienta para afirmar una identidad o un ideario renovador y revolucionario. Desde el siglo XIX, el carlismo ha contado con el desprecio y la persecución de las élites intelectuales y de los poderes establecidos Su oposición al fascismo, le valió sufrir el ataque continuo que Franco y sus sucesores le ocasionaron, utilizando todos los medios del Poder ilegales e ilícitos para ello, desde mediados de la última guerra civil hasta las primeras elecciones democráticas, de las que fue excluido, destacando los sucesos acaecidos en Montejurra de 1969 y 1976.



### **EMILIANO ALMANSA RODRÍGUEZ**

Profesor Titular de Escuela Universitaria en la Escuela de Ingeniería Minera e Industrial de Almadén (Universidad de Castilla-La Mancha) y Doctor por la Universidad de Córdoba. Autor de diversas comunicaciones en congresos nacionales e internacionales relacionadas con el patrimonio, la historia de la minería y la tecnología. Últimas comunicaciones: “Las Cuevas: una mina romana de bermellón en Almadén”, Almadén, 2017; “Los mineros de Almadén en la América Colonial”, Tenerife, 2017. Último capítulo de libro: “The dehesa of Castilseras and the mines of Almadén in century XX”, editorial Chartridge Books Oxford, 2018. Último artículo publicado: “Almadén en la España del siglo XVII. Crisis de producción de azogue y soluciones propuestas”, *Vínculos de historia*, 2019; Artículo pendiente de publicación: “El fin de un mito en Almadén en la década de 1950: la inexistencia de silicosis en sus mineros”, *Revista de Historia Social*, 2019.



### **ÁNGEL HERNÁNDEZ SOBRINO**

Licenciado en Ciencias Geológicas por la Universidad Complutense de Madrid. Doctor en Geología por la Universidad de Salamanca. Profesor de Geología de la Escuela Universitaria Politécnica de Almadén. Gerente de la Fundación Almadén- Francisco Javier de Villegas. Jubilado en 2012. Trayectoria investigadora relacionada fundamentalmente con la geología del distrito minero de Almadén, su historia y su patrimonio minero y metalúrgico. Libros más relevantes: *Las minas de Almadén* (1995, reeditado en 2000 y agotado de nuevo); *Los mineros del azogue* (2007). *Los esclavos del rey. Los forzados de Su Majestad en las minas de Almadén, años 1550-1800* (2010); *Los reclusos mineros de Almadén* (2012); *Entre la espada y la pared. Los jornaleros del campo de Ciudad Real en la posguerra* (2019). Últimas comunicaciones: “La mina de azogue de Almadén en la época del Quijote”, Llerena, 2016; “El naturalista irlandés William Bowles en las minas de azogue de Almadén, 1752-1765”, Sevilla, 2016. “Las Cuevas: una mina romana de bermellón en Almadén”, Almadén, 2017.

## **MARÍA SILVESTRE MADRID**

Profesora Titular de Escuela Universitaria en la Escuela de Ingeniería Minera e Industrial de Almadén (Universidad de Castilla-La Mancha), Máster por la Universidad de Córdoba. Autora de diversas comunicaciones en congresos nacionales e internacionales relacionadas con el patrimonio, la historia de la minería y la tecnología. Últimas comunicaciones: “Las Cuevas: una mina romana de bermellón en Almadén”, Almadén, 2017; “Los mineros de Almadén en la América Colonial”, Tenerife, 2017. Último capítulo de libro: “The dehesa of Castilseras and the mines of Almadén in century XX”, editorial Chartridge Books Oxford, 2018. Último artículo publicado: “Almadén en la España del siglo XVII. Crisis de producción de azogue y soluciones propuestas”, *Vínculos de historia*, 2019; Artículo pendiente de publicación: “El fin de un mito en Almadén en la década de 1950: la inexistencia de silicosis en sus mineros”, *Revista de Historia Social*, 2019.

### ***Mineros en lucha. El caso de Almadén (1874-1936)***

El periodo de 1874 a 1936 coincidió aproximadamente con el reinicio y el desarrollo de la actividad minera en España. Muchos yacimientos de hierro, plomo y cobre, que arrastraban centurias de abandono, se pusieron en marcha debido a la entrada de capital extranjero en nuestro país. Almadén constituía una excepción, ya que había producido mucho mercurio en la Edad Moderna, como consecuencia del descubrimiento del proceso industrial de amalgamación en la mina de plata de Pachuca (virreinato de Nueva España). En el último tercio del siglo XIX y primer tercio del XX el mercurio seguía siendo un metal importante, ya que se habían descubierto nuevos usos del mismo y de sus compuestos. Pese a que la seguridad e higiene de las labores subterráneas y de los hornos metalúrgicos dejaban mucho que desear, el mayor problema de Almadén en esta época fue la falta de puestos de trabajo para los jóvenes que se querían incorporar al establecimiento minero, lo que provocó graves disturbios, el más grave de todos el asesinato por un grupo de obreros jóvenes sin trabajo de los ingenieros José de Monasterio e Isidro Buceta en 1874, un hecho sin parangón en la minería española.



### FRANCISCO JAVIER GARCÍA CARRERO

Arroyo de la Luz (Cáceres), 1963. Doctor en Historia por la Universidad de Extremadura, Premio Extraordinario de Doctorado en el curso 2011-2012, Premio Luis Romero Solano en su XII edición, año 2015 y Premio Arturo Barea 2016. Profesor de historia de España en el I.E.S Bioclimático de Badajoz, miembro del GEHCEX, de la Sociedad Extremeña de Historia y Cronista Oficial de Arroyo de la Luz. Autor de numerosos artículos en revistas regionales y nacionales, de la misma forma, ha participado en diferentes obras colectivas junto con otros historiadores nacionales e internacionales, la última ha sido *Mecanismos de control social y político en el primer franquismo* (Madrid, 2019), libro coordinado por el doctor Julián Chaves Palacios. Como autor individual tiene en su haber ocho monografías. Entre ellos destacamos *Manuel Gómez Cantos. Historia y memoria de un mando de la Guardia Civil* (Cáceres-Córdoba, 2013); *Cartas y diario desde las cárceles franquistas en Extremadura*, (Badajoz, 2014); *Arroyo, mi caro Arroyo. Juan Ramos Aparicio, un pueblo, un maestro, un poeta*, (Cáceres, 2015) y *Un siglo de historia de la Guardia Civil en Extremadura (1844-1944)*, (Badajoz, 2017). De la misma forma, ha intervenido como comunicante en diversas Jornadas de Historia en Llerena y Fuente de Cantos, entre otras localidades de la región. Conferenciante en diversas poblaciones extremeñas, y profesor ponente en los Cursos Internacionales de Verano organizados por la Universidad de Extremadura en los años 2012 y 2013.

### ***Movimientos populares y muertes durante la Segunda República en Extremadura. "Fake news" contra el estado***

Una buena parte de las movilizaciones populares que se produjeron en Extremadura entre 1931 y 1936 acabaron trágicamente. En la mayor parte de las ocasiones, la mayoría de los cadáveres los puso el pueblo. No obstante, la prensa de la época tergiversaba el suceso de tal forma que parecía que los agresores eran siempre los agredidos. Noticias falsas que penetraron en una parte importante de la población y que posteriormente, difundidas hasta la saciedad por la historiografía franquista, han llegado hasta la actualidad sin demasiadas aclaraciones por parte de los historiadores actuales. Y, sin embargo, estas muertes no dejan de ser uno de los principales mitos que existen para desprestigiar a la Segunda República española; es decir, la de la violencia sistémica hacia las fuerzas de seguridad, los militares y en general hacia las "personas de orden".



### **RAFAEL SEMPAU DÍAZ DEL RÍO**

Licenciado en Geografía e Historia (1997) y profesor de Enseñanza Secundaria, ha tenido dos líneas de investigación histórica: 1- El estudio de la Universidad de Oviedo durante la época de Franco, con publicaciones como *La Universidad de Oviedo bajo el franquismo: el rectorado de Sabino Álvarez-Gendín* (2010), *Los rectorados de Torcuato Fernández-Miranda y Hevia y Valentín Silva Melero en la Universidad de Oviedo* (2017) e “Incidencia de la Revolución de Octubre y la Guerra Civil en la Universidad de Oviedo” (capítulo del catálogo *400 años de la Universidad de Oviedo* [2008]) y 2- La revisión de mitos historiográficos, y en este campo destacan las comunicaciones en las *Jornadas de Historia de Llerena* “Visión crítica de la Revolución Francesa y de la Guerra de la Independencia” (2008), “El sistema de la Restauración: el camino hacia la Dictadura” (2012) y “Algunos mitos y realidades de la Ilustración”(2015).

### ***La Revolución de Mayo del 68***

El fenómeno de Mayo del 68 ha sido y sigue siendo mitificado por sus propios protagonistas, periodistas e historiadores, que suelen valorarlo positivamente, como un movimiento idealista que originó profundos cambios sociales y morales. Esta comunicación se centra –además de las características generales del mismo– en los acontecimientos de Alemania y Francia, algunos de los cuales no interesan ser recordados por muchos intelectuales, porque muestran una realidad más siniestra, profundamente hedonista, egoísta, totalitaria e, incluso, delictiva (terrorismo, abusos sexuales, destrucciones...) todo ello envuelto con un barniz de “solidaridad”, “compromiso”, “tolerancia” ... que en muchos casos es o simple fachada o principios que ellos mismos son los primeros en saltarse.



### **JOSÉ TORRES-REMÍREZ**

Es doctorando de la Universidad de Zaragoza. Ha dado clase en diferentes instituciones como la Universidad Europea de Madrid, la Universidad San Jorge (Zaragoza), la Universidad de Zaragoza y la Universidad Francisco Marroquín (Guatemala). Ha participado en numerosos congresos nacionales e internacionales tanto de economía como de historia y de salud.

#### ***La Revolución Tributaria de 1989***

El artículo trata la lucha jurídica de Don Jesús García Gomabu contra el Ministerio de Hacienda para declarar inconstitucional la obligatoriedad de que los matrimonios tuvieran que realizar la declaración conjunta del IRPF. Esta revolución silenciosa e individual no sólo fue un hito en la historia tributaria española, sino que beneficiaba a las mujeres al eliminar el llamado “problema de la mujer trabajadora”. Para poder entender mejor la situación se realiza un pequeño resumen del Impuesto sobre la Renta de las Personas Físicas de 1978 y su reforma de 1985. Además de ver cómo afectaban directamente a la tributación familiar.



### **CARMELO REAL APOLO**

Natural de Fuente de Cantos, es licenciado en Psicopedagogía, licenciado en Antropología Social y Cultural, Experto en Diseño de Acciones Formativas basadas en Ecosistemas Sociales de Aprendizaje por la Universidad de Salamanca y doctor en Pedagogía por la Universidad de Sevilla. Actualmente desarrolla su actividad profesional como Jefe de Sección de Formación y Prevención de Siniestros del Consorcio Provincial de Extinción de Incendios y en la Universidad de Extremadura y como Profesor Asociado en el departamento de Ciencias de la Educación. Ha participado en numerosos certámenes científicos, tanto nacionales como internacionales, con estudios sobre la Historia de la Educación y ha publicado numerosos artículos en revistas especializadas.

#### ***La acreditación profesional en la Escuela Normal de Maestros de Badajoz: Modelos evaluativos y títulos académicos (1864-1900)***

El sistema de acreditación para desempeñar el oficio de maestro en España, para habilitarlos y diferenciarlos de otros gremios, se inicia con la Cédula (1370) de Enrique II que facultaba al Real Consejo de Castilla para examinar y expedir dicha acreditación y para nombrar a los visitadores de escuelas y a los examinadores de maestros de primeras letras. A partir de aquí, se redactarán distintas disposiciones con las que ajustar la profesión magisterial a unas normas básicas de acceso y desempeño. En este trabajo trataremos de los exámenes de reválida en la Escuela Normal de Badajoz que se constituyen como una prueba específica para la consecución del título de maestro en cualquiera de sus dos tipologías: elemental y superior, de esta forma, tras los procesos evaluativos, y siempre que los resultados fueran positivos para el interesado, se iniciaban los trámites para la obtención del título de maestro cuyo balance para Badajoz son muy satisfactorios.



## **ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS**





## **CONFERENCIA-CONCIERTO** **ASPECTOS MUSICALES DE LA SOCIEDAD ESPAÑOLA DE FINALES DEL** **SIGLO XVIII Y PRINCIPIOS DEL SIGLO XIX**

Versará sobre los gustos y aspectos musicales de la sociedad española de finales del siglo XVIII y principios del XIX abarcando los géneros principales, así como las instituciones más importantes en la difusión de la música y de los compositores, como las sociedades de amigos del país, igualmente se tendrán en cuenta las iniciativas privadas relacionadas con la aristocracia y la burguesía en la manera de las tertulias, saraos, etc. Así mismo, se abordará la labor de la iglesia y de sus músicos para hacer llegar este arte a las clases menos privilegiadas del periodo.

Se incluirán ejemplos musicales en vivo con obras para clave de los compositores más relevantes de la España del momento como P. Antonio Soler (1729-1783), Félix Máximo López (1742-1821), Mateo Pérez de Albéniz (1755-1831), José Lidón (1748-1827) y José Ferrer (c.1745-1815).



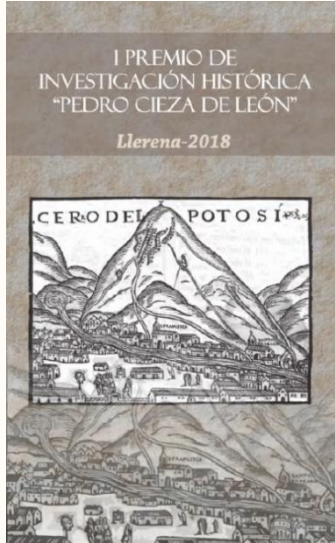
### **Miguel del Barco Díaz**

Es Profesor Superior de órgano y clave realizando sus estudios en el Real Conservatorio Superior de Música de Madrid especializándose en el campo de la música antigua y realizando estudios de postgrado en Barcelona, además de numerosos cursos de órgano, clave, música antigua y danza antigua con profesores como Jaques Ogg, Hubert Meister, Michel Bauvard, Lorenzo Ghielmi, Barry Sargent o María José Ruiz Mayordomo, entre otros.

Ha participado como intérprete en numerosos ciclos nacionales e internacionales de órgano y festivales de música, entre los que destacan "Música española para Órgano" del ciclo de conciertos de Radio 2 (RNE); Real Academia de Bellas Artes de San Fernando (Madrid); "Ciclo de Órgano del Palau de la Música de Valencia"; Ciclo de Música para la Semana Santa en el Auditorio Nacional de Madrid; Festival de Música Antigua de Riga (Letonia), Festival de Música Antigua de Bresszizce (Eslovenia), Festival de Música de Estonia, actuando además en varias capitales de Estados Unidos como San Francisco, Boston, Chicago o Washington.

Ha impartido clases magistrales de clave e interpretación de la música antigua en el Conservatorio de Tallin (Estonia) y en la Universidad Wesleyan en Conecticut (E.E.U.U.). En la actualidad es profesor de órgano y clave en el Conservatorio Oficial de Música de Cáceres.

## **PRESENTACIÓN DE LA EDICIÓN DE LA OBRA GANADORA DEL I PREMIO DE INVESTIGACIÓN HISTÓRICA PEDRO CIEZA DE LEÓN**



### **AUTORES**

#### **Dionisio Á. Martín Nieto**

Cáceres, 1966. Licenciado en Geografía e Historia y en Filología Románica. Profesor de Geografía e Historia en el I.E.S. Puerta de la Serena de Villanueva de la Serena. Presidente de la Federación de Asociaciones Culturales de Vegas Altas, La Serena y La Siberia (SISEVA). Vicepresidente de la

Asociación Torres y Tapia. Hijo adoptivo de Campanario. Autor de una treintena de libros y de numerosos artículos relacionados con la historia y el arte de los territorios de la Orden de Alcántara, en frecuentes colaboraciones con Bartolomé Díaz Díaz, Alonso Gutiérrez Ayuso, Bartolomé Miranda Díaz, Agustín Jiménez Benítez-Cano, José María López de Zuazo y Algar y Serafín Martín Nieto. Premios CEDER La Serena (2000 y 2006), Bartolomé J. Gallardo (2012), Coloquios Campo de Arañuelo (2012), Santiago González (2013), Foro Jovellanos (2018) y Pedro Cieza de León (2018).



#### **Serafín Martín Nieto**

Cáceres, 1956. Licenciado en Filología Románica. Profesor jubilado de Francés. Académico correspondiente

de la Real Academia de las Letras y las Artes de Extremadura, y de la Real Academia de la Historia. Autor de monografías y numerosos artículos, en especial sobre el patrimonio artístico y religioso de la ciudad de Cáceres.

## **CONVOCATORIA DEL II PREMIO DE INVESTIGACIÓN HISTÓRICA PEDRO CIEZA DE LEÓN**

El Excmo. Ayuntamiento de Llerena convoca la segunda edición del concurso PEDRO CIEZA DE LEÓN para otorgar un premio a monografías históricas relacionadas con Extremadura e Hispanoamérica.

- ✓ El premio está dotado con 2.000 € y la publicación de la obra con una tirada mínima de 500 ejemplares.
- ✓ Los trabajos deben ser inéditos, no premiados en otros certámenes y preferentemente basados en fuentes originales.
- ✓ Tendrán entre 150 y 325 páginas, incluyendo el material gráfico, en su caso, que deberá pertenecer al autor o estar autorizado a usarlo.
- ✓ El plazo de presentación de los originales expira el 10 de agosto de 2020. Deberán remitirse al Ayuntamiento de Llerena.
- ✓ El jurado calificador estará constituido por un máximo de seis vocales, será presidido por la alcaldesa de Llerena, sin voto, y por miembros de la Universidad de Extremadura y de la Sociedad Extremeña de Historia, entre otros.
- ✓ El premio se entregará durante la celebración de las XXI Jornadas de Historia en Llerena.
- ✓ Los autores deben ceder sus derechos de autor y de reproducción sobre cualquier soporte, y deberán entregar el original definitivo en un plazo de dos meses desde la comunicación del fallo.

Las bases completas del concurso pueden consultarse en la web de las Jornadas: <https://www.jornadasdehistoriaenllerena.es/noticias/>



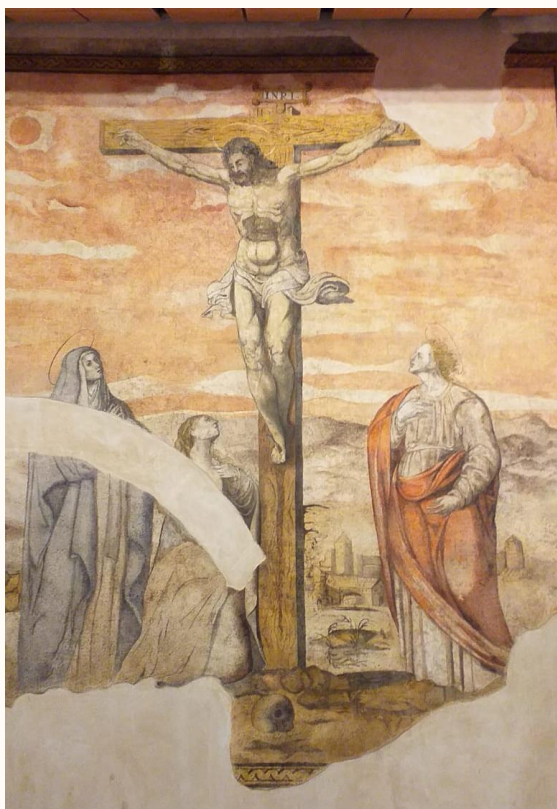
## VISITA GUIADA AL MUSEO HISTÓRICO CIUDAD DE LLERENA



El objetivo de la visita es conocer los resultados de las tres campañas de restauración de las pinturas murales del antiguo Palacio Episcopal, en la actualidad Museo Histórico Ciudad de Llerena, la última de ellas recientemente finalizada.

La visita será conducida por D. Carlos Navas Crespo, miembro de Tekne Conservacion y Restauración, la empresa responsable de los trabajos.

El Museo tiene su entrada por la calle Zapatería, muy próxima al lugar donde se celebran las *Jornadas*.



## EXPOSICIÓN XX AÑOS DE JORNADAS DE HISTORIA EN LLERENA

Centro Cultural La Merced  
25 y 26 de octubre de 2019

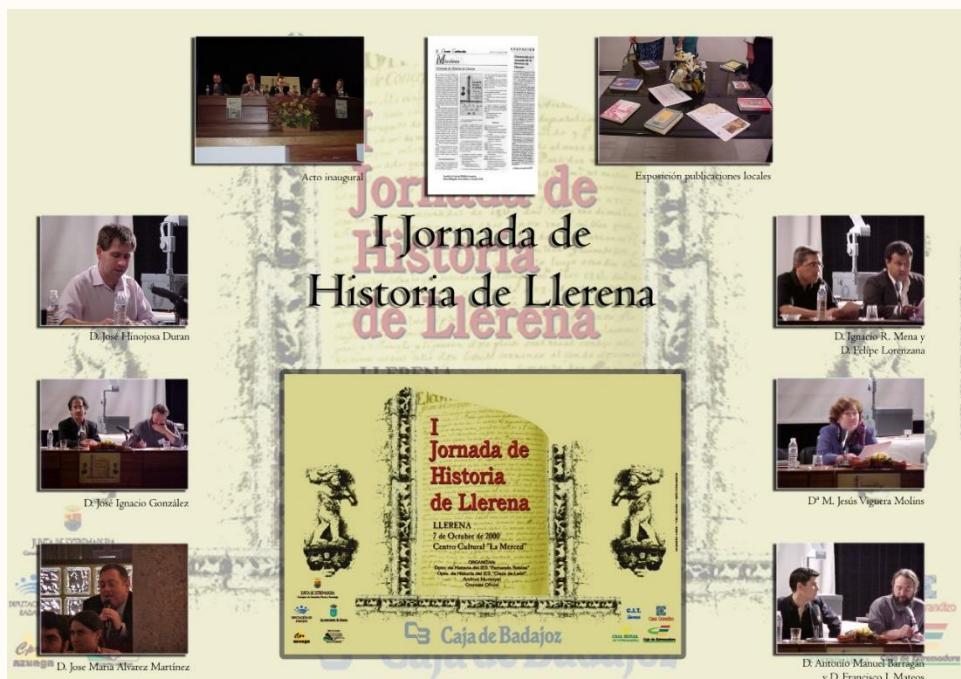
Sociedad Extremeña de Historia

Compiladores: Manuel del Barco Cantero y Félix Iñesta Mena

En esta exposición podrá contemplarse una retrospectiva fotográfica de las XIX ediciones de nuestras Jornadas de Historia, así como algunos de los carteles originales, todas las ediciones del libro de actas y de las 15 conferencias independientes.

A lo largo de estos 20 años han pasado por nuestras *Jornadas* 81 ponentes y conferenciantes procedentes de todo el mundo y 436 comunicantes de toda España y Portugal. Nuestra contribución a la historiografía extremeña se cimenta en 448 trabajos de investigación publicados con nuestros propios medios, entre libros, artículos y cuadernos de conferencias. Nuestro trabajo puede visualizarse de forma permanente en nuestra web [www.jornadasdehistoriaenllerena.es](http://www.jornadasdehistoriaenllerena.es), desde la que se pueden descargar todos los programas y publicaciones, y en nuestro canal de Youtube, donde están las grabaciones de las ponencias y conferencias de presentación de los últimos seis años, 36 vídeos que suman un total de 37 horas.

Han sido veinte años de difusión de la Historia entre los miles de ciudadanos que han tomado asiento alguna vez en los sillones de la Merced o han leído nuestras publicaciones. A todos ellos les damos las gracias, así como a las instituciones y empresas que nos han apoyado, en especial el Excmo. Ayuntamiento de Llerena.





Consejería de Cultura, Turismo y Deportes



EXCMO.  
AYUNTAMIENTO  
DE LLERENA



SOCIEDAD EXTREMEÑA DE HISTORIA